



ATIVIDADE PRÁTICA

**PRODUÇÃO DE TEXTOS APLICADA AO
ENSINO**

OBJETIVOS

A proposta desta atividade prática está amparada nos seguintes objetivos:

- Elaborar um Plano de Ensino que vise o ensino de Língua Portuguesa vinculado a práticas cotidianas.
- Relacionar teoria e prática, a fim de proporcionar embasamento para atuação em sala de aula.

RECURSOS

Computador com acesso à internet e ao ambiente virtual.

PROCEDIMENTOS PRÁTICOS

Atividade proposta

Elaboração de um Plano de Ensino, tendo como foco o trabalho com a leitura literária do gênero conto.

Procedimentos para a realização da atividade

- 1- Para refletir sobre a atuação do professor de Língua Portuguesa no Ensino Médio, leia a situação-problema que apresentaremos a seguir:

Milena acaba de se formar no curso de Letras Português e tem a oportunidade de colocar em prática o que aprendeu em seu curso. Em seu primeiro emprego, a professora recém-formada conseguiu aulas de Língua Portuguesa no Ensino Médio da rede privada de sua cidade. Após realizar uma avaliação diagnóstica em todas as salas, chamou-lhe a atenção o desempenho dos estudantes do 1º ano do Ensino Médio.

Ela pôde constatar, por meio das respostas dos alunos à avaliação diagnóstica, que havia uma defasagem bastante acentuada no que dizia respeito ao conhecimento sobre a Língua Portuguesa de forma geral, tanto no que dizia respeito às práticas de leitura, escrita e análise linguística/semiótica.

A professora também percebeu que os alunos não gostavam das aulas de Língua Portuguesa, visto que tinham uma visão prescritiva e conservadora do uso do próprio idioma, não conseguindo relacionar o que aprendiam em sala de aula com situações concretas e cotidianas, algo que os desmotivava, uma vez que enxergavam a língua como um conjunto de regras desvinculadas das práticas sociais.

Diante do cenário, Milena recorreu à BNCC, além de reler seus materiais sobre metodologia de ensino, utilizados durante a disciplina de estágio, para encontrar a melhor maneira de trabalhar com esses alunos. De acordo com a BNCC, a área de linguagens no Ensino Médio.

tem a responsabilidade de propiciar oportunidades para a consolidação e a ampliação das habilidades de uso e de reflexão sobre as linguagens – artísticas, corporais e verbais (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita) –, que são objeto de seus diferentes componentes (Arte, Educação Física, Língua Inglesa e Língua Portuguesa). (BRASIL, 2017, p. 481).

Dessa forma, Milena buscou pensar em formas efetivas de garantir que seus alunos do Ensino Médio consolidassem e ampliassem suas habilidades linguísticas e ressignificassem a sua compreensão sobre o aprendizado da língua materna. A professora começou a desenvolver seus planos de aula, objetivando as 4 primeiras aulas do ano letivo, e tendo como desafio propor atividades que mostrassem o modo como as práticas linguísticas ligam-se diretamente às vivências cotidianas, podendo ressignificar a compreensão prévia desses estudantes sobre as aulas de Língua Portuguesa.

2- A partir da situação proposta, você se colocará na situação vivenciada pela professora Milena. Para isso, reflita sobre algumas perguntas que podem apoiar o seu trabalho, são elas:

- a) Como tornar as aulas de Língua Portuguesa interessantes para alunos do 1º ano do ensino médio?
- b) Como ressignificar a compreensão dos alunos a respeito do ensino e da aprendizagem da língua materna já nas primeiras aulas do ano letivo?
- c) Qual é o problema em entender a língua apenas como um conjunto de regras desvinculadas da realidade?

3- Após finalizar seu percurso reflexivo, proceda à elaboração de seu Plano de Ensino, com 4 aulas, que contemple a leitura e a produção textual, tendo em vista o modelo a seguir:

PLANO DE ENSINO

Identificação da escola: Você deve colocar o nome de uma escola fictícia.

Período de realização: dias em que a proposta fictícia será realizada, levando em consideração a especificação de 4 (quatro) aulas.

Turma: 1º ano do ensino médio.

Cronograma de atividades: período de realização de cada proposta. Se preferir, pode colocar em forma de quadro.

Percorso metodológico:

Descreva aqui cada uma das atividades/etapas a serem realizadas de forma detalhada. (de 3 a 5 atividades).

Recursos:

Apresente os recursos materiais e didáticos necessários (*Datashow*, cartolina, tesoura, revistas, textos, vídeos, entre outros).

Se optar por utilizar textos, vídeos ou imagens deve colocá-los em anexo na íntegra ou a indicação do *link* para acesso.

Avaliação:

Descreva como as propostas serão avaliadas.

Referências:

Apresente todas as fontes utilizadas para consulta na elaboração das propostas.

Checklist

Principais etapas para a completude da atividade prática:

- Leitura da situação-problema apresentada.
- Reflexão a partir das questões norteadoras.
- Elaboração do plano de ensino.

RESULTADO

Entrega de um arquivo word com o plano de ensino elaborado.