MANUAL PARA ELABORAÇÃO DO TCC I – PROJETO DE PESQUISA

Caro estudante

Seja bem-vindo à elaboração do seu Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto de Pesquisa. É com grande satisfação que apresentamos o manual para realização desta atividade.

Com a oferta do TCC I – Projeto de Pesquisa, temos por objetivo apresentar uma metodologia de ensino inovadora, favorecendo o desenvolvimento da aprendizagem autônoma, por meio do uso de tecnologias da informação e da comunicação no ensino e programas educacionais de qualidade. A proposta está pautada nos conceitos de ética, inovação e responsabilidade social, visando a promoção do desenvolvimento e a formação de profissionais aptos às necessidades do mercado de trabalho.

Além disso, queremos atender ao seu desejo por uma formação de qualidade, por isso desenvolvemos uma proposta de ensino e aprendizagem composta por diferentes estratégias de ensino para valorizar seu processo educativo.

Apresentamos, neste manual, as informações sobre o TCC I – Projeto de Pesquisa, como será realizado, a estrutura, as orientações para o desenvolvimento, quais atividades serão desenvolvidas, os critérios e sistema de avaliação.

Desejamos que você conheça também o papel dos profissionais envolvidos no processo de ensino e aprendizagem, assim como os meios de comunicação utilizados para favorecer a interatividade, a reflexão e a construção do conhecimento de forma colaborativa.

Com a leitura atenta e necessária deste Manual, esperamos que você obtenha informações importantes para um processo acadêmico de qualidade. Estamos muito felizes com seu ingresso no Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto de Pesquisa, sabemos a importância dessa etapa para sua formação e estamos à disposição para sanar suas dúvidas.

Boa leitura! Coordenação de Curso.

1. INTRODUÇÃO

Este é o momento de sua formação acadêmica em que você deve se preparar para a construção do Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto de Pesquisa, tendo como base o exercício profissional.

Ao longo dos semestres você teve à sua disposição algumas disciplinas que o ajudaram não somente no desenvolvimento dos trabalhos a serem realizados, mas também no exercício das diferentes dimensões da profissão, que em breve exercerá.

Para que o profissional faça diferença na profissão, é necessário que ele tenha um olhar crítico em relação às situações percebidas no seu cotidiano profissional, sempre tendo como referência seus conhecimentos prévios, além de indicadores e estatísticas, que fornecem as melhores evidências relacionados ao assunto em questão.

Com o objetivo de exercitar o aprendizado proposto pelas disciplinas do semestre e demais conteúdos trabalhados no decorrer do curso, solicitamos que você faça um Projeto de Pesquisa individual. Tendo como referência as orientações de Antônio Carlos Gil (2009), que apresentamos no decorrer deste material com um roteiro para nortear o seu trabalho:

Atenção: Não confundir projeto de pesquisa com projeto de intervenção. Esta proposta é para conhecer uma temática e não para intervir sobre ela, portanto, só serão aceitos projetos de pesquisa.

O tipo de pesquisa de seu projeto deve ser “revisão bibliográfica”, conforme o reiteramos nas próximas páginas.

2. ESTRUTURA DO TCC I – PROJETO DE PESQUISA

2.1. ELEMENTOS PRÉ-TEXTUAIS

Alguns elementos pré-textuais são obrigatórios enquanto outros são opcionais. Veja a descrição na sequência.

Começaremos pela Capa que é um elemento obrigatório onde constam as informações indispensáveis ao trabalho e devem obedecer à seguinte ordem:

- Nome da instituição: Nome da Instituição é o nome da sua faculdade, , e o nome do curso que deve ser apresentado em letras maiúsculas, fonte Arial, tamanho 14, espaçamento simples de entrelinhas;

- Nome do autor: em letras maiúsculas, recomenda-se deixar um espaço simples de entrelinhas entre o nome da Instituição/curso e o nome do autor. Deve ser apresentado também em fonte Arial, tamanho 14, espaçamento simples de entrelinhas e alinhamento centralizado;

- Título do trabalho: deve ser claro e preciso, identificando o seu conteúdo e possibilitando a indexação e recuperação da informação; em maiúsculas e negritadas, fonte Arial, tamanho 16, espaçamento simples de entrelinhas e centralizado;

- Subtítulo (condicionado à necessidade): se houver subtítulo, deve ser precedido de dois pontos (:), fonte Arial, tamanho 14, espaçamento simples de entrelinhas, sem negrito e todas as letras das palavras principais em letras minúsculas, procurando assim evidenciar a sua subordinação ao título principal;

- Local e ano: especifica a cidade e o ano de entrega do trabalho. Deve ser apresentado em: fonte Arial, tamanho 12, entrelinhas simples e apenas as iniciais em maiúsculas.

A capa é seguida da Folha de Rosto outro elemento obrigatório e contém os elementos essenciais à identificação do trabalho. Deve possuir todos os elementos da capa (com exceção do nome da instituição), acrescidos dos:

Natureza do trabalho: deve informar o tipo de trabalho (no caso do TCC I – Projeto de Pesquisa);

- Objetivo do trabalho: deve informar se é apresentado para aprovação em uma disciplina, para a obtenção de um grau, para a obtenção de um título e outros;

- Nome do orientador (professor da disciplina de TCC I – Projeto de Pesquisa) e, se houver do co-orientador.

As informações sobre natureza e objetivo do trabalho devem ser apresentadas com alinhamento justificado, com recuo esquerdo de 07 cm, espaçamento simples de entrelinhas, fonte Arial e tamanho 10. Os demais elementos devem ser centralizados na folha.

Após a Folha de Rosto são apresentadas as Listas de figuras, gráficos, tabelas, quadros, siglas que são opcionais. Entretanto, se em seu trabalho houver mais de 3 figuras, gráficos, tabelas, quadros aconselha-se que faça a lista de forma a orientar o leitor.

Especificamente sobre as abreviaturas, orientamos também que, em seu texto, na primeira vez que for utilizar uma abreviatura, ela deve estar entre parênteses logo após seu nome por extenso. Só após esta primeira descrição pode-se colocar a abreviatura no texto sem descrevê-la.

O último elemento pré-textual é o Sumário que é a transcrição das partes que compõem o trabalho, conforme aparecem no texto produzido, na mesma ordem e grafia. É um elemento obrigatório, cujas partes são

acompanhadas do(s) número (s) da(s) folha(s). Deve ser encabeçada pela palavra SUMÁRIO, com todas as letras maiúsculas, negrito e centralizado. É apresentado da seguinte forma:

- Não se utiliza nenhum tipo de sinal (ponto, hífen, travessão) entre os números indicativos de seção e seus títulos;
- Os indicativos das seções primárias e de suas subdivisões, bem como seus títulos, devem aparecer no sumário da mesma forma que apareceram no texto; com os mesmos recursos tipográficos (negrito, itálico, caixa alta, fonte e outros);
- Uma linha pontilhada deve ser usada para ligar o nome da seção à folha correspondente;
- No corpo do sumário, recomenda-se a utilização de espaçamento 1,5 de entrelinhas, fonte Arial, tamanho 12 e alinhamento justificado. Um espaço em branco deve ser deixado entre uma seção primária e outra;
- Os elementos pré-textuais como: errata, dedicatória, agradecimentos, epígrafe, resumos, listas de ilustrações, listas de tabelas entre outros, não constam no sumário.

2.2. ELEMENTOS TEXTUAIS – INTRODUÇÃO

Aqui deverá ser descrito o tema escolhido, o problema que se pretende conhecer e desenvolver o artigo científico.

A escolha do tema a ser pesquisado é um item muito importante. Uma escolha “errada”, que não desperte o interesse do leitor fará com que a elaboração se torne um trabalho mais difícil. Por outro lado, se a escolha for de um tema de interesse, a leitura tornar-se-á prazerosa e, consequentemente, a elaboração do TCC será um processo muito mais agradável. Para escolha do tema você poderá contar com o diálogo com seus colegas, tutor de sala, tutor a distância e professor.

Fique atento, pois o tema de seu trabalho deverá estar alinhado com um dos macrotemas de pesquisa de seu curso, que podem ser verificados no item 5 deste manual.

Nada impede que mais de uma pessoa escreva sobre o mesmo tema. Porém, cada aluno tem uma forma de produzir um texto, de selecionar as referências a serem utilizadas e as escolhas linguísticas. Portanto, é impossível que se tenha dois alunos com propostas idênticas, perseguindo os mesmos objetivos, embasando-se nos mesmos autores em seus aspectos mais significativos sobre este tema.

2.3. DELIMITAÇÃO E FORMULAÇÃO DO PROBLEMA

Neste tópico, é importante delimitar o objeto dentro do tema. É a questão central da sua pesquisa, podendo ser em uma única frase, interrogatória.

Trata-se do levantamento dos possíveis componentes/variáveis que podem estar interferindo naquilo que você deseja estudar. Luna (1999) afirma que antes de colocar o problema ou, em outras palavras, antes mostrar qual a sua “grande” dúvida de pesquisa, ou sua grande questão, deve-se detalhar aquilo que se relaciona com o problema. Assim é preciso tentar descrever:

1) Antecedentes do problema:

- tendências atuais relativas ao problema;
- pontos de debate.

2) Formulação da situação-problema:

- Dificuldades básicas que podem ser encontradas para o desenvolvimento do estudo;

- Necessidade sentida para abordagem de determinado assunto na área;
- Como o tema vem sendo estudado na área.

3) Colocação do Problema:

- Procurar escrevê-lo de tal forma a oferecer uma delimitação mais clara daquilo que se pretende efetivamente pesquisar;
- Transformar ou colocar na forma de uma questão – ou seja, uma pergunta – qual seria a grande dúvida a ser estudada, respondida por meio de uma pesquisa.

Todas essas etapas devem ser fundamentadas, ou seja, elas são construídas a partir de leituras que já vão fazendo parte de sua revisão da literatura. Só que nesse momento essa revisão diz respeito a situar ou localizar o leitor em qual área e do trata o seu projeto. É, portanto, uma parte do texto no qual o pesquisador fará um grande esforço para introduzir o leitor na lógica do seu projeto. Dessa forma, para ajudá-lo na delimitação do problema, que é fundamental para realização do projeto de pesquisa, estamos convidando-o a realizar uma reflexão:

1) Dentro da profissão, pergunte-se qual a sua maior dúvida sobre o tema que lhe interessa?

2) Qual a situação que lhe provoca mais curiosidade e que você não tem respostas propriamente ditas?

3) Ou ainda: dentro do tema escolhido, que aspecto você teria mais dificuldade em explicar para alguém que lhe perguntasse sobre o assunto?

2.4. JUSTIFICATIVA

Em primeiro momento, deverá explicitar a intenção daquele que elabora o projeto e em segundo momento apresentar o “para que”, “para quem” e “no que pode contribuir” o trabalho a ser desenvolvido.

Em outras palavras, o pesquisador deverá apresentar o motivo que o levou a realizar a pesquisa, o direcionamento dos resultados obtidos e em que os resultados poderão contribuir para a sociedade ou sujeitos envolvidos. Poderá trazer uma abordagem sobre as razões que o levaram a escolher o tema, o “problema” a ser estudado, desde que também seja relevante para a profissão. No início, você terá dificuldade de “defender” seu trabalho e as tentativas de justificar sua importância ainda parecem meio “românticas”. Com o maior número de leituras que irão transcorrer no desenvolvimento do projeto, você perceberá que sua segurança irá aumentar para mostrar e “seduzir” o leitor quanto à relevância de seu trabalho para o conhecimento científico ou profissional do tema. Segundo Junior (2008), a justificativa deverá responder a duas perguntas essenciais:

O que levou o pesquisador escolher este tema? Para quem servirá?

A justificativa deve trazer a necessidade, importância e utilidade de se desenvolver o assunto. É esse momento que o autor (você) demonstra a relevância do tema-problema tratado no âmbito social, profissional e científico.

2.5. FORMULAÇÃO DOS OBJETIVOS GERAL E ESPECÍFICOS

Os objetivos constituem a finalidade de um trabalho acadêmico ou científico, ou seja, a meta que se pretende atingir com a execução da pesquisa. São eles que indicam o que um pesquisador realmente deseja fazer. Sua definição clara ajuda em muito na tomada de decisões quanto aos aspectos metodológicos da pesquisa, afinal, temos que saber o que queremos fazer, para depois resolvermos como proceder para chegar aos resultados pretendidos. Podemos distinguir dois tipos de objetivos em um trabalho científico: os objetivos gerais e os objetivos específicos

Objetivo Geral: Deverá indicar o propósito do artigo, ou seja, qual a finalidade dele. Como o próprio nome diz, os objetivos gerais são aqueles mais amplos. São as metas de longo alcance, as contribuições que se desejam oferecer com a execução da pesquisa. Em geral, o primeiro e maior objetivo do pesquisador é o de obter uma resposta satisfatória ao seu problema de pesquisa. Caracterizam-se por apresentar intenções de caráter mais filosófico ou de longo prazo ou ainda por preocupações mais sociais e menos pessoais. Assim, esboçam o desejo do pesquisador em contribuir para mudanças em um aspecto que ele identificou como carente, por exemplo, nos métodos de avaliação, nos recursos terapêuticos. Apesar de serem amplos, os objetivos gerais devem ser redigidos de tal modo a serem exequíveis e, principalmente, focarem na resposta do problema de pesquisa. É importante ser claro e usar apenas um objetivo, no tempo infinitivo.

Objetivos Específicos: Apontam com mais detalhamento o que se pretende conhecer, desmembrando o objetivo geral. No entanto, para se cumprir os objetivos gerais é preciso delimitar metas mais específicas dentro do trabalho. São elas que, somadas, conduzirão ao desfecho do objetivo geral. Por exemplo, se o objetivo geral de um projeto é o de contribuir para o estudo de uma dada realidade social, os objetivos específicos deverão orientar-se para esta meta: descrever a realidade; compará-la com outras situações similares; sistematizar os pontos determinantes para sua ocorrência. Cumpridos estes objetivos parciais, certamente o pesquisador conseguirá atingir seu objetivo mais amplo.

Observe-se que a formulação dos objetivos – sejam ou específicos – se faz mediante o emprego de verbos no infinitivo: contribuir, analisar, descrever, investigar, comparar, sendo que no presente projeto é recomendo no mínimo 3 objetivos específicos. Cumpre ainda dizer que os objetivos têm função norteadora no momento da leitura e avaliação do projeto. Isto porque, um trabalho acadêmico é julgado, em grande parte, pela capacidade de cumprir os objetivos que se propõem em suas páginas iniciais. Então, o alerta é: cuidado na hora de estabelecer os objetivos. Além de claros, estes têm que ser exequíveis. Nesta fase do trabalho, temos que determinar a ação a ser realizada para responder a questão ou as questões que nos colocamos enquanto pesquisadores.

2.6. FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

O referencial teórico é elemento essencial e obrigatório. Trata-se do quadro teórico que serve como embasamento dos estudos, no qual o autor deve posicionar-se teoricamente frente ao tema, definir as principais variáveis que serão utilizadas, assim os pressupostos teóricos. É fundamental que você leia sobre os assuntos relacionados ao tema e que serão abordados no trabalho.

Este item fundamenta a pesquisa bibliográfica, é a base de sustentação teórica, pois favorecerá a definição de contornos mais importantes da problemática a ser estudada. Você poderá verificar sobre quem já escreveu e o que já foi publicado sobre o assunto; sobre os aspectos já abordados e as lacunas existentes na literatura. Na fundamentação teórica procuramos, também, apresentar e discutir, a partir de ideias, conceitos e resultados de pesquisas de outros autores, as diversas abordagens dentro da temática que escolhemos. Sem esquecer-se de utilizar nossas próprias palavras, devemos sempre conduzir a linha de raciocínio da construção do texto para culminar na abordagem que será usada no trabalho (que, por coerência, é a melhor, a mais atual, a mais adequada, etc.).

O maior problema que pode haver numa fundamentação teórica é transformá-la num amontoado de resumos de autores sem nexo, sem ordem de apresentação, sem argumentações a favor e contra e, acima de tudo, sem pontuar adequadamente o raciocínio; ou o que é pior, podendo divergir da própria proposta de trabalho, sem relação com a metodologia utilizada.

Ao selecionar os autores que usará na fundamentação teórica (ou referencial) você deve manter o foco nos objetivos da pesquisa, ou seja, selecione SOMENTE obras e autores relacionados com a temática provenientes de fontes seguras. No processo de construção textual deverá ser utilizadas as citações (citações diretas) ou apresentação de ideias do autor reescritas com suas palavras (citações indiretas). Observe que as citações tema finalidade de fundamentar, esclarecer e/ou sustentar a ideia que você estará produzindo. Seguindo a ABNT a citação Direta é a transcrição EXATA de trechos da obra pesquisada, sendo que as citações com mais de três linhas devem ser formatadas em um parágrafo próprio, com letra menor (fonte tamanho 10) que a utilizada no texto,

espaçamento simples, alinhamento justificado e deslocamento de quatro (4) centímetros da margem esquerda. Por outro lado, a citação direta com menos de três linhas é diferenciada do texto com a utilização de aspas para separar o trecho citado do resto do texto. Em ambas o autor, ano e página devem ser informados e cuidado com o uso excessivo da citação indireta. A citação indireta, que deve ser mais explorada no trabalho, ocorre por meio de paráfrases, quando trechos são transcritos de forma livre nas palavras do autor é chamada de citação indireta.

É esperado, portanto, que o aluno realize um levantamento bibliográfico pertinente à área; assunto; tema; problema em estudo, de forma consistente e atualizada. Para isso é importante você realizar a:

1) compilação de ideias dos autores, ou seja, reunir textos de autores para compor um posicionamento teórico similar em relação a um determinado assunto/tema/problema;

2) contraposição de ideias dos autores, ou seja, reunir em torno de um determinado assunto definições, contextualizações, julgamentos e interpretações diferenciadas sobre um assunto/tema/problema que diversos autores trazem.

Lembre-se que a escrita é um processo! Dessa forma, procure selecionar/organizar um local de trabalho, determinar algumas horas por dia, separar seus textos em pastas no computador ou no papel, conforme for organizando seu pensamento. É importante também que faça fichamentos dos textos lidos. O fichamento é um recurso de memória imprescindível na elaboração de um trabalho acadêmico. Pesquise mais a esse respeito!

2.7. METODOLOGIA

Na elaboração de um artigo é necessário apresentar a forma e os referenciais teóricos e metodológicos que serão consultados, mencionando os autores que foram consultados para a construção do projeto de pesquisa.

Ou seja, deve-se descrever o caminho que orienta a pesquisa e que irá auxiliar na sua realização com maior eficácia, por isso ela deve ter o tempo verbal no futuro. A metodologia utilizada, que impreterivelmente deverá ser uma revisão de literatura, deve manter coerência com o tema investigado e o tipo de pergunta de pesquisa que está sendo realizada. Na metodologia deve-se apresentar de forma sucinta a forma como o artigo foi desenvolvido. De acordo com Junior (2008), este item deve apresentar apenas um parágrafo, caracterizando o método selecionado, o tipo de pesquisa que delimitou para este trabalho e as fontes de consultas utilizadas, ou seja, devem ser abordados os procedimentos utilizados para obtenção das informações, situando o leitor sobre a forma que a monografia será construída.

Nesta etapa, detalha-se o tipo de pesquisa desenvolvido considerando-se o que é, quais as etapas para a sua realização e as adaptações efetuadas. De maneira geral têm-se os métodos a serem utilizados conforme as características das pesquisas, e lembre-se que a sua pesquisa deve ter um delineamento de revisão bibliográfica.

A metodologia deve apresentar ainda o tipo de instrumento que foi utilizado, no caso da revisão bibliográfica o instrumento é uma base de dados. Sendo assim, você deve apresentar uma descrição dos processos de busca do material bibliográfico assim como as estratégias de análise.

2.8. RESULTADOS ESPERADOS

Como este trabalho se trata apenas de um projeto de pesquisa para futura construção de um artigo científico, não é possível ainda apresentar resultados, mas sim apontar resultados esperados, que poderão ser comprovados ou não no momento do desenvolvimento da pesquisa.

2.9. CRONOGRAMA DA PESQUISA

Previsão sobre o tempo para desenvolvimento da pesquisa. Exemplo de cronograma:

Etapas	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov
Elaboração do projeto		X	X	X	X	X	X	X	X
Revisão de literatura	X	X	X	X	X				
Apresentação do projeto					X	X			
Coleta de dados			X	X	X				
Conclusão e redação					X	X			

2.10. ELEMENTOS PÓS TEXTUAIS – REFERÊNCIAS

No final, o pesquisador apresenta somente as fontes de pesquisa que utilizou no decorrer da elaboração do projeto e não aquelas que pretende consultar no desenvolvimento do projeto.

As referências constituem a relação das fontes utilizadas pelo autor (aluno) em ordem alfabética, incluindo as referências eletrônicas. São os elementos que identificam os livros, sites, revistas, periódicos, etc. utilizados para a redação do trabalho. Refere-se ao material consultado, que foi citado no corpo do trabalho, ou seja, todas as obras citadas no texto devem obrigatoriamente figurar nas referências.

Assim, todo o material bibliográfico consultado para elaboração do trabalho deverá ser listado rigorosamente conforme as normas da ABNT para apresentação de Referências: NBR 6023/2002. As referências devem possuir espaçamento simples, ajustamento à esquerda e separadas por um espaçamento simples de cada próxima referência

OBSERVAÇÕES

A pesquisa é fundamental para o desenvolvimento de trabalhos acadêmicos e o exercício profissional, no entanto é necessário se atentar a alguns pontos, dentre eles:

- O(A) estudante pode transcrever trechos importantes dos autores que leu, porém DEVE fazer a devida referência, para não caracterizar plágio;
- Pode parafrasear trechos importantes dos autores que leu, mas também DEVE fazer a devida referência, para não caracterizar plágio;
- DEVE escrever com suas próprias palavras, para que o trabalho também tenha a sua cara!

O trabalho deverá ser elaborado de acordo com as normas da ABNT.

3. ORIENTAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DO TCC I – PROJETO DE PESQUISA

O desenvolvimento das atividades no TCC I – Projeto de Pesquisa é realizado a partir das instruções disponíveis no AVA.

Durante a elaboração de seu TCC I – Projeto de Pesquisa, você contará com a mediação de um tutor com formação e experiência na área. Além deste manual, No AVA, você encontra:

- Modelo do TCC I – Projeto de Pesquisa;
- Espaço de envio de atividades e acesso ao feedback do tutor;
- Vídeo Aula;
- Plano de ensino da disciplina;
- Textos complementares.

O acesso aos materiais e orientações é imprescindível para que seu trabalho seja realizado com qualidade, atendendo aos critérios necessários para a elaboração do Artigo.

O trabalho será realizado dentro de padrões científico-metodológicos, seguindo as orientações do tutor e de acordo com o tema escolhido.

Alguns pontos importantes para o desenvolvimento de seu TCC I – Projeto de Pesquisa:

- Profundidade da pesquisa e das abordagens;
- Qualidade da redação e do ordenamento lógico das ideias e argumentos;
- Originalidade nas abordagens e nos argumentos;
- Atendimento às sugestões e às orientações dadas pelo tutor e professor;
- Abordagem metodológica direcionada para a revisão de literatura;
- Tema aderente a área de formação.

IMPORTANTE

Você deverá estruturar o seu trabalho de acordo com o modelo disponível no AVA, seguindo as normas da ABNT para elaboração de trabalhos acadêmicos. O Artigo deverá ser enviado para correção por meio do AVA deverá ser de natureza teórica e original. Os Artigos serão submetidos a ferramentas de plágio, considerando a Lei. No 9.619 a identificação de similaridade invalidará o Artigo entregue.

4. TEMAS DO TCC I – PROJETO DE PESQUISA

A escolha do tema a ser pesquisado é um item muito importante. Uma escolha “errada”, que não desperte o interesse do autor fará com que a elaboração se torne um trabalho mais difícil. Por outro lado, se a escolha for de um tema de interesse, a leitura tornar-se-á prazerosa e, consequentemente, a elaboração do artigo será um processo muito mais agradável.

Para escolha do tema você poderá dialogar com seus colegas, tutor de sala, tutor a distância, professor, etc.

Nada impede que mais de uma pessoa escreva sobre o mesmo tema. Porém, cada aluno tem uma forma de produzir um texto, de selecionar as referências a serem utilizadas e as escolhas linguísticas. Portanto, é IMPOSSÍVEL que se tenha dois alunos com propostas idênticas, perseguindo os mesmos objetivos, embasando-se nos mesmos autores em seus aspectos mais significativos sobre este tema.

Ao selecionar o tema procure ser bastante específico, pois isto facilitará na realização do trabalho. De nada adianta propor algo grandioso se não dermos conta de terminar. A escolha de um tema sem limitações poderá fazer com que você se perca ao longo do caminho.

Destaca-se ainda que delimitar o tema neste estágio da vida acadêmica exige que você faça uma análise prévia sobre o material já produzido sobre esta temática, a fim de contar com um arcabouço teórico que dê sustentação para suas análises.

Você deverá desenvolver o seu TCC I – Projeto a partir de temáticas relacionadas ao seu curso, que estão disponíveis neste manual no item 9 – MACROTEMAS, neste manual.

5. ATIVIDADES

O TCC I – Projeto de Pesquisa será desenvolvido em 2 atividades, estabelecidas de acordo com o cronograma disponibilizado no AVA. A seguir, você encontra os itens que compõem as atividades que desenvolverá:

5.1 – Elaboração do TCC I – Projeto de Pesquisa.

O projeto de pesquisa é uma construção textual com os principais resultados de uma pesquisa acadêmica. Obrigatoriamente deverá apresentar o título, a autoria, e a introdução, explicitando com clareza qual será o tema discutido, além disto, deve trazer e a contextualização do tema, justificativa, problema de pesquisa, os objetivos geral e específicos.

A metodologia utilizada para realização do trabalho e os resultados e discussão, deverão ser apresentados com robustez no artigo tendo com base na fundamentação teórica realizada, e ainda, deverá apresentar as referências utilizadas nesta etapa.

O seu TCC I – Projeto de Pesquisa deverá ser elaborado no modelo disponível na sala da disciplina no AVA.

5.2 – Apresentação

A oratória é um recurso muito utilizado pelo profissional ao longo de sua trajetória profissional. Com o objetivo de proporcionar aos estudantes uma oportunidade de exercitar essa ferramenta primordial ao exercício profissional, é necessário que o (a) estudante realize a apresentação do projeto de pesquisa ao término do semestre.

A apresentação do projeto de pesquisa deverá ser realizada em dia e horário definido. O polo presencial é o responsável por organizar os momentos e o tempo de cada estudante para a apresentação, que deverá ser sucinta e poderá ou não utilizar de recursos audiovisuais.

Essa apresentação complementa a pontuação do projeto de pesquisa, e deve ser realizada em sala de aula, mediante a presença dos colegas de turma e do tutor presencial, que será o responsável em lançar no sistema a pontuação devida. Para realizar a apresentação do projeto de pesquisa, é obrigatório a postagem do trabalho no ambiente virtual.

6. AVALIAÇÃO DO TCC I – PROJETO DE PESQUISA

O processo de ensino e aprendizagem no Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto de Pesquisa (regular, dependência, adaptação) é conduzido pelo orientador - coordenador do curso -, e por meio das mediações pedagógicas dos tutores a distância e presencial.

Para o desenvolvimento do projeto, o (a) estudante deverá fazer o download do modelo disponível na sala da disciplina no AVA, proceder com a realização da atividade e realizar a postagem no AVA dentro dos prazos informados no calendário acadêmico.

Após a entrega do projeto recomenda-se salvar em seus documentos para que ele seja utilizado na elaboração do seu TCC II – Artigo no próximo semestre.

O Trabalho de Conclusão de Curso I – Projeto de Pesquisa é INDIVIDUAL e essencial para que o (a) estudante se gradue, conforme consta no Guia de Percurso.

O sistema de avaliação adotado no TCC I – Projeto de Pesquisa é composto pela elaboração do projeto de pesquisa – produção textual desenvolvida ao longo do semestre, mais a apresentação oral que será realizada no seu Polo. O estudante reprovado deverá realizar o TCC I – Projeto de Pesquisa matriculando-se na dependência e arcar com o ônus dos custos decorrentes da nova orientação.

O seu projeto de pesquisa postado no AVA será avaliado de acordo com os critérios abaixo:

CRITÉRIO	PONTOS
Apresentação da introdução contendo a descrição do tema, as variáveis relacionadas à problematização do tema e o problema de pesquisa que deve ser apresentado em forma de pergunta, sendo o mesmo a base para o objetivo geral e deve estar diretamente ligado ao tema, que por sua vez deve estar de acordo com os macrotemas definidos para o seu curso.	0 – 1.000
Apresentação do objetivo geral definido de acordo com o problema de pesquisa. O objetivo específico detalha o objetivo geral e estabelece como o projeto será desenvolvido. Os objetivos devem ser apresentados como tópicos e iniciados com o verbo no infinitivo e com caráter científico educacional.	0 – 1.000
A justificativa apresenta a relevância da pesquisa proposta, os pontos positivos da abordagem definida e os benefícios que proporcionarão para a sociedade e/ou organização.	0 – 1.000
Apresentação da metodologia aplicada de acordo com os objetivos propostos, definindo de forma detalhada o desenvolvimento da pesquisa, tais como: temporalidade, critérios de inclusão e exclusão, bases utilizadas e referencial teórico.	0 – 1.000
Apresentação do cronograma com todas as datas que contemplam o desenvolvimento do projeto até a conclusão do seu Trabalho de Conclusão de Curso.	0 – 500
Apresentação da fundamentação teórica embasada em citações, teorias e assuntos de sua autoria relacionado ao tema e principalmente a assuntos específicos de seu trabalho. Adequação ortogramatical, utilização de publicações com teor científico ou acadêmico, o texto apresenta coerência delimitando o início, meio e fim, redigido em linguagem técnica (acadêmica e didática), de forma impessoal.	0 – 3.000
O texto deve ser escrito de forma coerente, sem erros ortogramaticais, seguindo as Normas da ABNT.	0 – 500

7. ORIENTAÇÕES SOBRE PLÁGIO

O plágio acadêmico configura-se quando um aluno utiliza, seja de internet, revista ou livros, ideias, frases ou conceitos do autor que as formulou e as publicou sem citá-lo como fonte de pesquisa, omitindo o devido crédito ao outro autor. Para evitar o plágio, procure:

- Dar crédito ao utilizar ideias de outras pessoas, opinião ou teoria;
- Informar a referência ao mencionar estatísticas, gráficos, desenhos, trechos de qualquer informação, entre outros que não são de conhecimento comum;
- Utilizar aspas (“) em palavras escritas ou faladas por outros autores;
- Obedecer às normas bibliográficas da ABNT para o uso de citações no trabalho.
- Utilizar textos de própria autoria estabelecendo diálogo entre os autores citados, contextualizações e sequência lógica entre as diferentes ideias citadas.

A qualquer momento o seu trabalho poderá ser submetido às ferramentas de varredura para a detecção de similaridade. Assim caso seja detectado similaridades, seu trabalho poderá ser invalidado em qualquer uma das atividades. É importante sempre realizar o envio da atividade para correção no AVA com antecedência para evitar transtornos.

Em caso de dúvidas, contate o seu tutor.

8. PRAZOS

Cada uma das atividades previstas obedece ao cronograma disponível no AVA. Desse modo, procure realizar o envio de sua atividade através do AVA para correção sempre com antecedência, para que tenha a oportunidade de corrigir eventuais problemas nas atividades do seu TCC II - Artigo. Quanto mais cedo você realizar o envio através do AVA, mais tempo terá para corrigir os apontamentos do tutor. Aproveite essa chance e não deixe para o final do prazo.

Após o término do prazo, o ambiente não aceitará novos envios através do AVA e não serão aceitos arquivos enviados por e-mail, mensagem, comentário ou qualquer outra forma que não seja através do campo de envio específico no AVA. Você deve utilizar o sistema de mensagens do AVA para se comunicar com o tutor. Por meio desse canal de comunicação, você poderá sanar suas dúvidas.

O encerramento das atividades ocorrerá sempre às 23h55min considerando o horário de Brasília.

9. MACROTEMAS

CURSO	MACROTEMAS
ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA	Políticas Públicas
	Gestão Governamental
	Transparência e Eficiência
	O Papel do Administrador na Esfera Pública
	Estratégia e Execução da Administração Pública